

강 의 계 획 서

1. 강의개요

학습과목명	시각디자인실습 I	학 점 (시수)	3(5)	강사명	라*영, 김*희, 김*아
-------	-----------	----------	------	-----	---------------

2. 교과목 학습목표

- 1) 메시지를 디지털 이미지로 시각화하는 역량을 기르고, 목적에 부합하는 디지털 콘텐츠를 기획할 수 있다.
- 2) 적극적인 시각 표현의 탐색과 숙련된 기술로 창의적인 시각 언어를 개발할 수 있다.
- 3 적합한 프로그램을 적용시켜 시각표현의 가능성을 넓히고, 디지털 이미지의 활용 범위를 넓힐 수 있다.

3. 교재 및 참고문헌

디지털 비주얼 씽킹/ 정진호/ 한빛미디어/ 2022

4. 주차별 강의(실습·실기·시험) 내용

주별	강의(실습·실기·시험) 내용	비고
제 1 주	오리엔테이션 및 디지털 이미지 시각화	
제 2 주	시각 재현의 기본 원리	
제 3 주	디지털 이미지 표현 기본	
제 4 주	디지털 일러스트로 상황 및 대상 표현하기	
제 5 주	디지털 콘텐츠 기획	
제 6 주	디지털 콘텐츠 시각화 구상	
제 7 주	디지털 일러스트레이션 제작	
제 8 주	중간고사	
제 9 주	디지털 일러스트레이션 완성	
제 10 주	디지털 일러스트레이션 매체 확장	
제 11 주	디지털 일러스트레이션 애니메이션 제작 실습	
제 12 주	디지털 일러스트레이션 애니메이션 완성	
제 13 주	디지털 콘텐츠 활용 제안	
제 14 주	디지털 콘텐츠 활용 제안서 검토	
제 15 주	기말고사	

5. 성적평가 방법

중간시험	기말시험	과 제 물	출 결	기 타	합 계	비 고
30 %	30 %	15 %	20 %	5 %	100 %	