

강 의 계 획 서

1. 강의개요						
학습과목명	평면조형	학 점 (시수)	3(5)	강사명	김*아, 윤*준, 정*숙	
2. 교과목 학습목표						
<p>1) 기초평면수업은 사물의 지각, 분석, 묘사 및 다양한 시각적 해석을 통한 정통적 소묘, 색채이론 및 실습, 표현기법을 통해 시각적, 창조적 능력을 기르기 위한 기초조형과목이다...</p> <p>2) 매체 교육을 통해 기초조형 감각을 습득하고, 형태에 대한 원리와 색채감각을 심도 있게 학습한다.</p> <p>3) 시각적 물리적 특성 등 기초적인 조형체험을 통해 다양한 시각적 접근과 사고력을 향상한다.</p>						
3. 교재 및 참고문헌						
디자인의 개념과 원리/ 찰스 왈쉬레거/ 안그래픽스/ 2009						
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용						
주별	강의(실습·실기·실험) 내용					비고
제 1 주	평면조형 학습과정					
제 2 주	기초 디자인의 이해					
제 3 주	형태의 시각적 요소 “점”-기본요소					
제 4 주	형태의 시각적 요소 “점”-기본요소 점의 형태 변형 및 그룹적 배치					
제 5 주	형태의 시각적 요소 “면”					
제 6 주	형태의 시각적 요소 “선”-사물을 이용한 투시					
제 7 주	형태의 시각적 요소 “선”-자연물 분석 및 해체적 드로잉					
제 8 주	중간고사					
제 9 주	형태의 시각적 요소 “면”					
제 10 주	형태의 시각적 요소 “면”					
제 11 주	형태의 시각적 요소 “면”					
제 12 주	형태의 시각적, 물리적 특성-인체비례의 이해 및 캐릭터 표현					
제 13 주	형태의 시각적, 물리적 특성-색의 이해					
제 14 주	형태의 시각적, 물리적 특성-인체의 캐릭터 표현					
제 15 주	기말고사					
5. 성적평가 방법						
중간시험	기말시험	과 제 물	출 결	기 타	합 계	비 고
30 %	30 %	15 %	20 %	5 %	100 %	