

강 의 계 획 서

| 1. 강의개요 | | | | | | |
|---|--------------------|-------------|------|-----|---------------|-----|
| 학습과목명 | 드로잉 I | 학 점 (시수) | 3(5) | 강사명 | 윤*준, 라*영, 김*영 | |
| 2. 교과목 학습목표 | | | | | | |
| 1) 기본 조형요소와 기초도형에 대한 조형실습을 통해 대상물을 파악하고 분석 표현하는 능력을 학습한다. 2) 고형표현 학습을 통해 창의적 구상을 하고, 키워드중심의 조형요소를 시각화하여 개념을 구체화할 수 있다. 3) 개념의 구조적분석을 통하여 형태를 이해하여 다양한 디자인요소를 활용한 아이디어스케치를 할 수 있다. | | | | | | |
| 3. 교재 및 참고문헌 | | | | | | |
| 미도움 연필소묘/ 김동역/ 미도움/ 2021 | | | | | | |
| 4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용 | | | | | | |
| 주별 | 강의(실습·실기·실험) 내용 | | | | | 비고 |
| 제 1 주 | 연필소묘 | | | | | |
| 제 2 주 | 연필소묘 및 기초이론 | | | | | |
| 제 3 주 | 연필소묘 및 기초이론-드로잉 작업 | | | | | |
| 제 4 주 | 연필소묘 및 기초이론-활용 작업 | | | | | |
| 제 5 주 | 관찰 | | | | | |
| 제 6 주 | 기본 기하입체 도형-정육면체 | | | | | |
| 제 7 주 | 기본 기하입체 도형-원기둥 | | | | | |
| 제 8 주 | 중간고사 | | | | | |
| 제 9 주 | 기본 기하입체 도형-원뿔 | | | | | |
| 제 10 주 | 기본 기하입체 도형-구 | | | | | |
| 제 11 주 | 기본 기하입체 도형-원뿔, 원기둥 | | | | | |
| 제 12 주 | 기본 기하입체 도형-정 팔각 기둥 | | | | | |
| 제 13 주 | 기본 입체 도형 응용 정물 | | | | | |
| 제 14 주 | 응용 정물 종이컵 | | | | | |
| 제 15 주 | 기말고사 | | | | | |
| 5. 성적평가 방법 | | | | | | |
| 중간시험 | 기말시험 | 과 제 물 | 출 결 | 기 타 | 합 계 | 비 고 |
| 30 % | 30 % | 15 % | 20 % | 5 % | 100 % | |